

## Programm

## Annabergfest 2022

30.09. - 3.10.2022

Freitag, 30.09.2022				
Zeiten	Großer Saal	Kleiner Saal	Baltisches Zimmer	Zelt
ab 16:30	ankommen, sich einrichten			
18:00-19:15	Mitbringbuffet			
19:30	out of the box			
21:30	Mini-Ensembles 2 - 3 Stücke ***			
22:30	Airboxes			
00:30	Session und Tanz			

Samstag, 01.10.2022				
Zeiten	Großer Saal	Kleiner Saal	Baltisches Zimmer	Zelt
8:30-9:45	*	Frühstück		**
10:00-11:30	Koen: Führen und Folgen - Basis für alles		Frühstück	**
11:45-13:15	Christoph: Polska	Koen: 5er, 8er & 11er Walzer Einführung	Gesangsworkshop mit Pascale 1	**
13:30-14:30	Mittagessen			
14:30-16:00	Koen: 5er, 8er & 11er Walzer Fotgeschrittene	Ralf: ungerade Scottish	Airboxes: einen bestimmten Tanz begleiten	**
16:00-16:30	Tee/Kaffee/Kuchen			
16:45-18:00	Koen: Rondeau en couple - Basis für Bourrée	Karin: Bretonisch - Rundumschlag	Airboxes: playing by ear 1	**
18:15-19:15	Abendbuffet			
19:30	Louis (Bal à deux)			
21:30	Airboxes			
23:30	Soeurs du Coeur			
00:30	Session und Tanz			

\* Mit \* gekennzeichnete Slots stehen für spontane Veranstaltungen zur Verfügung. Wenn du schon im Vorfeld eine Idee einbringen möchtest, schreibe bitte mit dem Betreff "Freier Slot" an [annaberg22@balfolk-bonn.de](mailto:annaberg22@balfolk-bonn.de)

\*\* Das Zelt im Garten hat einen Terrassen-Holzfußboden. Es umfasst 3 Biertischgarnituren, die zur Seite geräumt werden können. Nur bei warmem Herbstwetter nutzbar! Wenn du im Vorfeld schon eine Idee für die Nutzung hast, schreibe bitte mit dem Betreff "Zelt-Idee" an [annaberg22@balfolk-bonn.de](mailto:annaberg22@balfolk-bonn.de).

\*\*\* Wir geben Musikerinnen und Musikern die Möglichkeit, Bühnenerfahrung zu sammeln. Wenn ihr euch schon im Vorfeld zusammenfindet, schreibt bitte mit dem Betreff "Mini-Ensemble" an [annaberg22@balfolk-bonn.de](mailto:annaberg22@balfolk-bonn.de)

Sonntag, 02.10.2022				
Zeiten	Großer Saal	Kleiner Saal	Baltisches Zimmer	Zelt
8:30-9:45	*	Frühstück		**
10:00-11:30	Koen: 2er-Bourrée - Basis für Bourrée Choreos	Karin: Mixer-Weltreise	Frühstück	**
11:45-13:15	Koen: 2er-Bourrée Choreographien	Ralf: ungerade Mazurka	Airboxes: Ensemble Kurs	**
13:30-14:30	Mittagessen			
14:30-16:00	Koen: Musikalität für Tänzer im Scottish		Airboxes: playing by ear 2	**
16:00-16:30	Tee/Kaffee/Kuchen			
16:45-18:00	Koen: Rondeau en chaine	Karin: Mazurka-Spielereien	Gesangsworkshop mit Pascale 2	**
18:15-19:15	Abendbuffet			
19:30	Mini-Ensembles 2 - 3 Stücke ***			
20:30	Saitenstreich			
21:30	Jekna			
22:30	Bal à deux			
00:30	Session und Tanz			

Montag, 03.10.2022				
Zeiten	Großer Saal	Kleiner Saal	Baltisches Zimmer	Zelt
8:30-9:45	*	Frühstück		**
10:00-10:45!	*	*	Frühstück	**
11:00-12:30	Kördeböf / Barock op de Deel			
12:30-13:00	Mittagessen			
13:00-14:00	Abbau			

ab 17:00 Uhr	<b>Austanzen auf der Tanzplatte am Rhein in Beuel - wenn das Wetter mitspielt ;-)</b>
--------------	---

<b>Informationen zu den lokalen Bands</b> Die überregionalen Bands sind auf der Startseite verlinkt
--

<b>Soeurs du Coeur</b>	Antje ten Hoevel (Harfe), Luise Blum (Geige + Gesang) <a href="http://www.sœurs-du-coeur.de">www.sœurs-du-coeur.de</a> Sie weben ihre Stücke aus Harfensaiten und Geigenklängen. Inspiriert aus dem eigenen Phantasie reich und der Musikwelt um sie herum spielen sie Musik von folkig bis jazzig sowie Eigenkompositionen, die die Zuhörer/innen in Traumwelten versetzen und bezaubern sollen. Ihre Ambition ist nicht die Perfektion, sondern die Lebendigkeit und die Lust am Leben und an der Musik.
------------------------	--

<b>Saitenstreich</b>	Uwe Jendricke (Harfe), Eva Henneken (Geige + Gesang) <a href="http://www.saitenstreich.de">www.saitenstreich.de</a> Inspiriert von der westeuropäischen Folkmusik geben wir traditionellen Melodien und eigenen Stücken harmonische Flügel und lassen sie fliegen, um sie dann wieder sanft aufzufangen. Unsere Musik lädt ein zum freudigen, wilden aber auch ruhigen Bal Folk-Tanz oder auch zum entspannten Zurücklehnen, Lauschen, Liegen und Träumen.
----------------------	--

<b>Jekna</b>	Marie-Theres Baranski (Geige, Bratsche, Gesang), Christian Sturm (Gitarre) Lyrisch bis grooviger Folk aus Skandinavien, Bretagne & Co
--------------	--

<b>Kördeböf</b>	Monika Fuhr (Geige, Nyckelharpa), Werner Fuhr (Akkordeon)
<b>Barock op de Deel</b>	Uwe Schöllmeyer (Geige, Bratsche, Trompete), Thomas Krings (diatonisches Akkordeon, Cello, Perkussion), Hendrik Hakenes (Geige, Mandoline, Bassgitarre) KÖRDEBÖF - fantasie-nordischer Name für ein Duo, das mit Geige, Nyckelharpa und Akkordeon Bal Folk und traditionelle europäische Tanzmusik spielt: französische, aber auch andere und gerne 'en compagnie', z. B. schwedische Polska in der Bonner Spelmanslag "Reinlender", süditalienische Pizzica mit dem Berliner Duo "Sórema Sóreta" - oder im Quintett BAROCK OP DE DEEL (und dies wird beim Kehraus auf dem Annaberg im Mittelpunkt stehen) flotte Bal Folk-Tänze zu Melodien aus alten deutschen Musikantenhandschriften.

<b>Die Beschreibung der einzelnen Workshops sind in Arbeit!</b>
---